

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Балаганская средняя общеобразовательная школа № 1

Утверждено  
Приказом Директор МБОУ Балаганская СОШ № 1  
О.С. Жданова  
Приказ № 71 от « 01 » октября 2020 г.

## **ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Ручной труд**

**УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ – НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**КЛАСС 1-4**

Организация-разработчик: МБОУ Балаганская СОШ № 1

Разработчик: Устюгова Вера Васильевна

Кузьмина Ольга Алексеевна, заместитель директора по УВР  
Ф.И.О., должность, квалификационная категория

Рассмотрена и одобрена МО

Протокол № 1 от 30.08.2020 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР О.А. Кузьмина \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## ручной труд

Программа учебного предмета разработана

- на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с НОДА МБОУ Балаганская СОШ № 1;
- в соответствии с Уставом МБОУ Балаганская СОШ № 1, утвержденным Постановлением администрации Муниципального образования Балаганский район 26 ноября 2019 г № 522;
- На основе Локальных актов МБОУ Балаганская СОШ № 1:
  - Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Балаганская СОШ № 1, утвержденного приказом № 2 от 16.01.18;

### **Общие цели образования:**

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта через формирование трудовой культуры и подготовки учащегося к последующему профильному обучению в старших классах.

### **Цели и задачи дисциплины (общая характеристика предмета):**

Целями изучения предмета «Ручной труд» в начальной школе являются: формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств; коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей; формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

#### **Задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

### **Характеристика учебного предмета:**

«Ручной труд» – важный общеобразовательный предмет, который готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными трудовыми навыками. Труд является благоприятным условием обучения и воспитания; формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков; способствует социальной адаптации ребёнка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде. Главной специфической чертой этих уроков является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных компонентов личности – интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы.

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда проходят экскурсии в мастерские школы.

### **Место предмета в учебном плане:**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

<b>Годы обучения</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Количество учебных недель</b>	<b>Количество часов в год</b>
<b>1 класс</b>			
<b>2 класс</b>			
<b>3 класс</b>	<b>0,5</b>	<b>34</b>	<b>17</b>
<b>4 класс</b>			
<b>итого</b>			

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

#### **Личностные результаты**

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;

- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

### **Предметные результаты**

#### ***Минимальный уровень:***

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению;
- определять способы соединения деталей.

#### ***Достаточный уровень:***

- умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом)
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное).

## **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Работа с природными материалами**

Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

### **Работа с бумагой и картоном**

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

### **Работа с проволокой**

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

### **Работа с природными материалами**

Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалов-отходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

### **Работа с металлоконструктором**

Сборка из планок квадрата. Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

### **Работа с проволокой**

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

### **Работа с текстильными материалами**

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно

полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

### **Работа с древесиной**

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

### **Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)**

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки. Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы. Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

#### 4. Тематический план с указанием основных видов учебной деятельности

##### 3 класс

Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Объем часов
<b>1</b>	<b>1 четверть</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1. Работа с природными материалами</b>		
Тема 1.1. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»	Определение требуемых материалов для изготовления аппликации. Определение количества и сбор нужных материалов. Изготовление птицы по образцу.	0,5
Тема 1.2. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках»	Самостоятельное определение по образцу необходимых материалов. Изучение технологии изготовления аппликации. Распределение и соединение деталей по шаблону.	0,5
<b>Раздел 2. Работа с бумагой и картоном</b>		
Тема 2.1. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»	<i>Приемы работы с бумагой и картоном. Обрывание бумаги по контуру.</i>	0,5
Тема 2.2. Окантовка картона полосками бумаги.	<i>Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Выполнение работы с помощью учителя.</i>	0,5
Тема 2.3. Изготовление картины на окантованном картоне	<i>Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для составления и наклеивания различных вырезок для аппликации.</i>	0,5
<b>Раздел 3. Работа с проволокой</b>		
Тема 3.1. Приемы работы с проволокой «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	<i>Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы.</i>	0,5
Тема 3.2. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»	<i>Сгибание проволоки под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.</i>	0,5
<b>Раздел 4. Работа с древесиной</b>		
Тема 4.1. Изделия из древесины. Дерево и древесина. Аппликация из древесных опилок «Собака»	<i>Самостоятельно ориентироваться в задании, составлять план работы, подбирать материал, инструменты; отчитываться о выполненной работе. Употреблять в речи технические термины</i>	0,5
	<b>2 четверть</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 5. Работа с природными материалами</b>		
Тема 5.1. Изготовление объемных изделий из природных материалов «Черепашка», «Зайчик»	<i>Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе. Клеящие составы. Применение и назначение материалов отходов в сочетании с природными.</i>	0,5
Тема 5.2. Изготовление объемных изделий из природных материалов «Утка», «Ёжик»	<i>Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе. Клеящие составы. Применение и назначение материалов отходов в сочетании с природными.</i>	0,5
<b>Раздел 6. Работа с металлоконструктором</b>		
Тема 6.1. Завинчивание гайки. Работа с ключом и отвёрткой.	<i>Подбирать планки по счёту отверстий, соединять детали винтами и гайками, завинчивать и отвинчивать рукой и инструментом.</i>	0,5
Тема 6.2. Сборка по образцу квадрата из скоб. Составление домика.	<i>Подбирать планки по счёту отверстий, соединять детали винтами и гайками, завинчивать и отвинчивать рукой и инструментом.</i>	0,5
<b>Раздел 7. Работа с проволокой</b>		
Тема 7.1. Изготовление из проволоки букв	<i>Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.</i>	0,5



<b>Раздел 8. Работа с бумагой и картоном-9ч</b>		
Тема 8.1. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание)	<i>Разметка картона и бумаги по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приёмы обработки углов изделий при окантовке</i>	0,5
Тема 8.2. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда»	<i>Умение делать рациональную разметку по шаблону и линейке. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым).</i>	0,5
Тема 8.3. Изготовление цепочки из бумажных полос	<i>Работа с полосками бумаги.</i>	0,5
<b>3 четверть</b>		<b>5</b>
<b>Раздел 9. Работа с бумагой и картоном</b>		
Тема 9.1. Окантовка картона листом бумаги	<i>Разметка картона и бумаги по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приёмы обработки углов изделий при окантовке.</i>	0,5
Тема 9.2. Изготовление складной доски	<i>Делать разметку по линейке, наносить рицовку по линейке, составлять план работы.</i>	0,5
<b>Раздел 10. Работа с текстильными материалами</b>		
Тема 10.1. Применение ниток. Правила обращения с иглой	<i>Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка. Пришивание вешалки и обмётывание боковых срезов мешочка, подушечки - прихватки косыми стежками.</i>	0,5
Тема 10.2. Завязывание узелка на нитке. Виды ручных стежков и строчек	<i>Работа с разными нитками. Завязывание узелков. Изучение различных видов стежков и строчек.</i>	
Тема 10.3. Изготовление закладки из фотопленки	<i>Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка.</i>	0,5
<b>Раздел 11. Работа с древесиной</b>		
Тема 11.1. Способы обработки древесины ручным трудом	<i>Элементарные сведения о профессии слесаря, детали конструктора, плата, планки, скобы, винты, гайки, инструменты.бОрганизация рабочего места. Правила техники безопасности.</i>	0,5
Тема 11.2. Аппликация из древесных опилок «Собака»	<i>Самостоятельно ориентироваться в задании, составлять план работы, подбирать материал, инструменты; отчитываться о выполненной работе. Употреблять в речи технические термины.</i>	0,5
<b>Раздел 12. Работа с текстильными материалами</b>		
Тема 12.1. Ткань. Виды работы с тканью	<i>Назначение косого обмёточного стежка. Нитки, ткани их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе.</i>	0,5
Тема 12.2. Изготовление прихватки	<i>Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка. Пришивание подушечки - прихватки косыми стежками.</i>	0,5
Тема 12.3. Аппликация на картоне из ткани	<i>Уметь производить измерительные действия при изготовлении изделий. Развивать умения резать ткань ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения склеивать ткань по шаблонам; соблюдать правила безопасной работы с клеем.</i>	0,5
<b>4 четверть</b>		<b>4</b>
<b>Раздел 13. Работа с бумагой и картоном</b>		
Тема 13.1. Объемные изделия из картона	<i>Уметь производить измерительные действия при изготовлении изделий.</i>	0,5
Тема 13.2. Изготовление открытых коробок из тонкого картона	<i>Разметка развёрток по линейке. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание объёмных изделий.</i>	0,5
<b>Раздел 14. Работа с текстильными материалами</b>		
Тема 14.1. Виды ручных стежков и строчек	<i>Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка.</i>	0,5
Тема 14.2. Изготовление закладки с вышивкой	<i>Оформление вышитого куска ткани в виде закладки</i>	0,5
<b>Раздел 15. Работа с бумагой и картоном</b>		
Тема 15.1. Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрешки	<i>Уметь производить измерительные действия при изготовлении изделий. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения сгибать картон и склеивать по стыкам; соблюдать правила безопасной работы с клеем.</i>	0,5

<b>Тема 15.2. Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрешки</b>	<i>Уметь производить измерительные действия при изготовлении изделий. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения сгибать картон и склеивать по стыкам; соблюдать правила безопасной работы с клеем.</i>	0,5
<b>Тема 15.3. Изготовление из бумаги собаки</b>	<i>Уметь производить измерительные действия при изготовлении изделий. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения сгибать картон и склеивать по стыкам; соблюдать правила безопасной работы с клеем.</i>	0,5
<b>Тема 15.4. Изготовление из бумаги собаки</b>	<i>Уметь производить измерительные действия при изготовлении изделий. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения сгибать картон и склеивать по стыкам; соблюдать правила безопасной работы с клеем.</i>	0,5

## 5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Перечень рекомендуемых учебных изданий.

Основные источники:

класс	Название учебника	Автор, издательство, год
<b>3</b>	Технология. Ручной труд.	Л. А. Кузнецова, Москва «Просвещение», 2018
<b>4</b>		
<b>5</b>		
<b>6</b>		