

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Балаганская средняя общеобразовательная школа № 1

Утверждено
Приказом директор МБОУ Балаганская СОШ № 1
О.С. Жданова
Приказ № 71 от « 1 » октября 2020 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Развитие психомоторики и сенсорных процессов

УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ – НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

КЛАССЫ 1-4

Организация-разработчик: МБОУ Балаганская СОШ № 1

Разработчик: Устюгова Вера Васильевна

Кузьмина Ольга Алексеевна, заместитель директора по УВР
Ф.И.О., должность, квалификационная категория

Рассмотрена и одобрена МО

Протокол № 1 от 30.08.2020 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР О.А. Кузьмина _____ « ___ » _____ 20__ г

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие психомоторики и сенсорных процессов

Программа учебного предмета разработана

- на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с НОДА МБОУ Балаганская СОШ № 1;
- в соответствии с Уставом МБОУ Балаганская СОШ № 1, утвержденным Постановлением администрации Муниципального образования Балаганский район 26 ноября 2019 г № 522;
- На основе Локальных актов МБОУ Балаганская СОШ № 1:
 - Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Балаганская СОШ № 1, утвержденного приказом № 2 от 16.01.18;

Общие цели образования:

Данная программа предназначена для решения сложной проблемы сенсорного развития детей с ОВЗ.

Цели и задачи дисциплины (общая характеристика предмета)

Целями изучения предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в начальной школе являются на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное представление, об окружающей действительности способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в общество.

Задачи:

- формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- развитие слухового восприятия;
- исправление недостатков моторики;
- коррекция зрительно-моторной координации;
- обогащение словарного запаса детей;
- формирование целенаправленности движений и действий.

Характеристика учебного предмета:

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной

адаптации и интеграции их в общество. Сенсорное развитие ребенка с ОВЗ отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром.

Место предмета в учебном плане:

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Годы обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 класс			
2 класс			
3 класс	2	34	68
4 класс			
итого			

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Личностные результаты:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

Предметные результаты:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Класс	Обучающийся	
	Научится (для базового уровня)	Получит возможность научиться
1 класс		<p><u>Учащиеся должны уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; - правильно пользоваться письменными принадлежностями; - ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле; - выделять части суток и определять порядок дней недели.
2 класс	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет; - различать основные цвета; - классифицировать геометрические фигуры; - составлять предмет из частей; - определять на ощупь величину предмета; - зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов; - различать речевые и неречевые и неречевые звуки. 	<ul style="list-style-type: none"> - определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; - различать основные цвета и их оттенки; - конструировать предметы из геометрических фигур; - узнавать предмет по части; - определять на ощупь разные свойства предметов; - находить различия у двух сходных сюжетных картинок; - различать «наложенные» изображения предметов; - различать вкусовые качества; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; - различать характер мелодии; - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; - соотносить времена года с названиями месяцев.
3 класс	<ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога; - дорисовывать незаконченные изображения; - группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом; - составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков; - конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур 	<ul style="list-style-type: none"> - определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов; - зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом; - классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств; - различать запахи и вкусовые качества, называть их; - сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке; - действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов; - определять время по часам.
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий; - выполнять точные движения при штриховке двумя руками 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться элементами расслабления; - группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом; - смешивать цвета, называть их; - конструировать сложные формы из 6-8-элементов; - находить нереальные элементы нелепых картинок; - определять противоположные качества и свойства предметов; - самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам; - распознавать предметы по запаху, весу,

	<p>температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; - моделировать расположение предметов в заданном пространстве; - определять возраст людей.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 час).

Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов (16 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (15 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая – шершавая; колючая – пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 6. Развитие восприятия пространства (5 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 7. Восприятие времени (4 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Раздел 8. Развитие мыслительных операций (16 часов)

Формирование умения устанавливать причинно-следственных связей; нахождение элементарных аналогий, формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор

4. Тематический план с указанием основных видов учебной деятельности

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	<i>1 четверть</i>	
1.	Вводное занятие. Диагностика уровня развития памяти и мышления. Исследование школьной мотивации учащихся.	1 ч
I.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	
2	Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, попадание в цель) Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1 ч
3	Обучение целенаправленным действиям по двух-трёхзвенной инструкции педагога Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1 ч
4-5	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	2 ч
6-7	Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный и на слух).	2 ч
8	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.	1 ч
II.	Тактильно-двигательное восприятие.	
9-10	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)».	2 ч
11-12	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка на тему «Овощи». Работа с сюжетной мозаикой.	2 ч
III.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	

13-14	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	2 ч
IV.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	
15-16	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1 ч
	<i>2 четверть</i>	
17-18	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).	2 ч
19	Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	1 ч
20-21	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.	2 ч
22-23	Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	2 ч
24-26	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	3 ч
V.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	
27	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	3 ч
28-29	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	
30	Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1 ч
31-32	Дидактическая игра «Повтори узор». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	2 ч
	<i>3 четверть</i>	
VI.	Восприятие особых свойств предметов.	2 ч
33-34	Развитие осязания (теплее-холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	2 ч

35-36	Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче). Взвешивание на ладони; определение веса на «глаз».	2 ч
VII.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	2 ч
37	Определение направления звука в пространстве (справа-слева-спереди-сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1 ч
38-39	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня». Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».	2 ч
VIII.	Восприятие пространства.	4 ч
40-41	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса; словесный отчёт о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	2 ч
42	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».	1 ч
43.	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1 ч
44-45	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	2 ч
IX.	Восприятие времени.	5 ч
46	Определение времени по часам.	2 ч
47	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1 ч
48	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1 ч
49	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1 ч
50-51	Выполнение элементарных работ по замыслу, составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала.	2 ч

52	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1 ч
<i>4 четверть</i>		
53	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1 ч
54	Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?»	1 ч
55	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1 ч
56	Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко.	1 ч
57	Игры со средней мозаикой. Развитие тактильно-двигательного восприятия	1 ч
58	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1 ч
59-60	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Графический диктант (по показу).	2 ч
61-62	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	2 ч
63	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1 ч
64	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1 ч
65	Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали.	1 ч
66	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп.	1 ч
67	Работа в технике «объёмной» аппликации.	1 ч
68	Движения и позы всего тела. Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления).	1 ч

5. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Перечень рекомендуемых учебных изданий.

Основные источники:

класс	Название учебника	Автор, издательство, год
1		
2		
3	Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью	Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Учебно-методическое пособие. – СПб., 2005г.
4		

Дополнительные источники:

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. М., 1984.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь: Избр. психолог, ис-след. М., 1991.
3. Еремина А.А. К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности // Дефектология: современные проблемы обучения и воспитания. СПб., 1994.
4. Жаренкова Г. И. Действия детей с задержкой психического развития по образцу и словесной инструкции//Дефектология. 1972. № 4. С. 29.
5. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. М., 1995.
6. Мастюкова Е.Н. Ребенок с отклонениями в развитии. М.,1992.